

Der diesjährige „Tag der Archive“ fällt mit dem Internationalen Frauentag zusammen und orientiert sich daher an der Gender-Thematik. „Frauen, Männer, Macht“ lautet das Motto.

25 Bremer Archive präsentieren in dieser Gemeinschaftsausstellung ausgewählte, zum Teil seltene Archivalien: Plakate, Fotografien, Objekte, Dokumente individueller Biographien, Schallplattencover, Radiokunst, Filme, Fernsehbeiträge, Interviews, literarische Werke und vieles mehr. Gruppiert um Themeninseln wie Arbeit/Wirtschaft, Bildung, Medien, Kunst/Kultur oder Sexualitäten veranschaulichen die Exponate auf vielfältige Weise die Beziehungen zwischen den Geschlechtern, verdeutlichen Machtstrukturen und zeigen deren Veränderung auf.

Im Arbeitskreis Bremer Archive haben sich rund 40 Archive der Stadt zusammengeschlossen. Das Spektrum reicht von kleinen, ehrenamtlich geführten Archiven bis zum Staatsarchiv. Es umfasst unter anderem Stadtteilarchive, Kirchenarchive, Spezialarchive in Hochschulen und wissenschaftlichen Einrichtungen, Medienarchive sowie international ausgerichtete Institutionen.

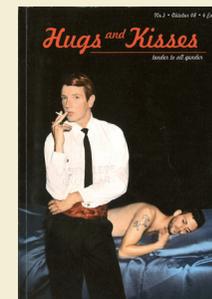
In ihrer Funktion als Gedächtnis der Stadt arbeiten die Archive kontinuierlich daran, die Vergangenheit zu rekonstruieren, die Gegenwart zu gestalten und Visionen für die Zukunft zu entwickeln. Die Vielfalt ihrer Bestände spiegelt kulturelles und gesellschaftliches Leben in einem fast unerschöpflichen Fundus.

Eine Ausstellung des Arbeitskreises Bremer Archive zum „Tag der Archive“ (8./9. März 2014) im Zentrum für Künstlerpublikationen | Weserburg

Teilnehmende Archive

Arbeitskreis Arster Geschichte(n)
Archiv der sozialen Bewegungen
Archiv der Volkshochschule Bremen
Archiv Haus des Reichs
belladonna, Kultur, Bildung und Wirtschaft für Frauen e.V.
Borgfeld-Archiv, Heimatarchiv Bürgerverein Borgfeld
Bremische Evangelische Kirche-Landeskirchliches Archiv
Bürgerhaus Mahndorf
Deutsches Tanzfilminstitut Bremen
Forschungsstelle Osteuropa an der Universität Bremen
Geschichtskontor im Kulturhaus Walle
Medienarchiv Günter Grass Stiftung Bremen
Hafenmuseum Bremen
Huchting-Archiv
Infobalt-Archiv
Klaus-Kuhnke-Archiv für Populäre Musik
LIS/Zentrum für Medien, Landesfilmarchiv
LIS/Zentrum für Medien, Fotoarchiv
Raumfahrt-Historisches Archiv
Radio Bremen – Dokumentation und Archive
Schwachhausen-Archiv
Staatsarchiv Bremen
Universitätsarchiv Bremen
Werder Archiv
Zentrum für Künstlerpublikationen, Weserburg
Weitere Archive unter www.bremer-archive.de

Zentrum für Künstlerpublikationen | Weserburg
Teerhof 20, 28199 Bremen, www.weserburg.de
office.studienzentrum@weserburg.de, Tel.0421-5 98 39 40
Di-Mi und Fr-So 11-18h, Do 11-20h, Mo geschlossen
Eintritt zur Ausstellung frei



Archivsplitter: Frauen, Männer, Macht

Eröffnung:
Donnerstag, 6. März, 19 Uhr
7. März bis 1. Juni 2014



PROGRAMM

zur Ausstellung und zum Tag der Archive

Donnerstag, 6. März, 19 Uhr

Ausstellungseröffnung

Archivsplitter: Frauen, Männer, Macht

Begrüßung: Dr. Anne Thurmman-Jajes,

Leiterin Zentrum für Künstlerpublikationen

Grußwort: Dr. Andreas Mackeben,

Referatsleiter beim Senator für Kultur

Einführung: Bettina Brach,

Kuratorin Zentrum für Künstlerpublikationen

Musik: Ensemble Quintensprung

Astrid Siegert (Violine), Frauke Schubert

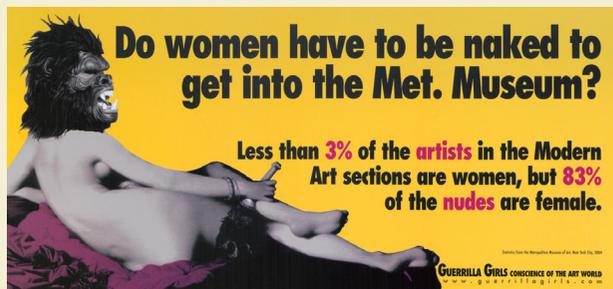
(Violine), Heide Steinhäuser (Viola) und

Regine von Gerkan (Violoncello)

Zentrum für Künstlerpublikationen| Weserburg

Teerhof 20, Eintritt frei

Ausstellung bis 1. Juni 2014



Führungen

durch die Ausstellung, mit VertreterInnen der teilnehmenden Archive und Zeitzeugen (bitte aktuelle Ankündigungen beachten)

Sonntag, 9. März, 16. März, 6. April, 4. Mai jeweils 15 Uhr, € 3,-

Donnerstag, 6. März, 19:30 Uhr

Lebens(t)räume von Frauen in ihrer Vielfalt

Talkrunde, veranstaltet von belladonna und ZGF Bürgerhaus Weserterrassen, Osterdeich 70B, Eintritt frei

Samstag, 8. März

10–16 Uhr

Tag der offenen Tür

Führungen, Bücherflohmarkt,

Infotisch des Arbeitskreises

Bremer Archive

Staatsarchiv, Am Staatsarchiv 1

10–16 Uhr

Tag der offenen Tür

Archivbesichtigung und Filmpräsentationen zum

Ausstellungsthema

Deutsches Tanzfilminstitut Bremen, Forum am Wall,

Am Wall 201

15–19 Uhr

103 Jahre Frauentag in Bremen

Frauenverbände und -einrichtungen

stellen sich vor. Infotisch des

Arbeitskreises Bremer Archive

Rathaus, Eintritt frei

Sonntag, 9. März, 15 Uhr

Machtvolle Bremerinnen

Frauengeschichtlicher Stadtrundgang

mit Christine Holzner-Rabe,

veranstaltet von belladonna

Treffpunkt: Roland am Markt, € 7,-

Dienstag, 11. März, 20:30 Uhr

Zwei Stummfilme mit Asta Nielsen

Die arme Jenny | Vordertreppe und Hintertreppe

Live-Musikbegleitung: Ezzat Nashashibi

City 46, Birkenstraße 1, € 9,-/ € 7,-

Donnerstag, 3. April, 15 Uhr

„Weitere Damentoiletten sind nicht vorhanden“

Strukturen der Macht im Haus des Reichs

Führungen mit Gundula Rentrop und Ursula Cordes Haus des Reichs, Treffpunkt vor dem Haupteingang Rudolf-Hilferding-Platz 1

€ 3,- (Spende für den denkmalgeschützten Bestand)



Freitag, 16. Mai, 18 Uhr

Gender-Splitter: Welche Rolle spiele ich?

Ein Performance-Abend mit dem

THEATER DER VERSAMMLUNG

zwischen Bildung, Wissenschaft und Kunst

Moderation: Jörg Holkenbrink, Zentrum für Perform-

ance Studies, Universität Bremen

Zentrum für Künstlerpublikationen| Weserburg

Teerhof 20, € 12,-/ € 8,-

Sonntag, 18. Mai, 11–18 Uhr

Internationaler Museumstag

Motto: „Sammeln verbindet“

Weserburg, Teerhof 20, Eintritt frei

Samstag, 24. Mai, 16 Uhr

Hat Kunst/Geschichte eigentlich ein Geschlecht?

Ein dialogischer Vortrag mit Britta Petersen,

Franziska Rauh und Sarah Rothe zur Ausstellung

„Archivsplitter: Frauen, Männer, Macht“

Zentrum für Künstlerpublikationen,

Weserburg, Teerhof 20, € 3,-

Samstag, 24. Mai, 18–1 Uhr

Lange Nacht der Bremer Museen

Motto: „Schönheitsideale!“

Sonntag, 25. Mai, ab 11 Uhr

Eröffnung „Das lüttje Museum“

Arbeitskreis Arster Geschichte(n)

In der Tränke 12

Für Mai in Planung:

Frauen in der Raumfahrt

Eine Gesprächsrunde

Änderungen und Irrtümer vorbehalten

Veranstaltungsdetails siehe Tagespresse,

www.bremer-archive.de und www.weserburg.de

